3

All Signor

G. LEFORT

ALL' USIGNUOLO

(AU ROSSIGNOL)

MELODIA

Poesia di

A. de LAMARTINE

Versione Italiana di G. ZAFFIRA

Musica di

C. Cavo

Prix: 5 F.

N° 1. Contralto o Basso. *N° 2. Mezzo-Soprano o Barytono*

N° 3. Soprano o Tenore

Paris, CHOUDENS, Éditeur,
Rue Saint-Honoré, 265, près l'Assomption.

Propriété pour tous pays.

Imp. Arouy, Paris.

ALL' USIGNUOLO

(AU ROSSIGNOL)

Poesia di
A. de LAMARTINE.

Melodia.

Musica di
C. GOUNOD.

Traduzione di G. ZAFFIRA.

№ 3.

SOPRANO o TENORE.

Andante.

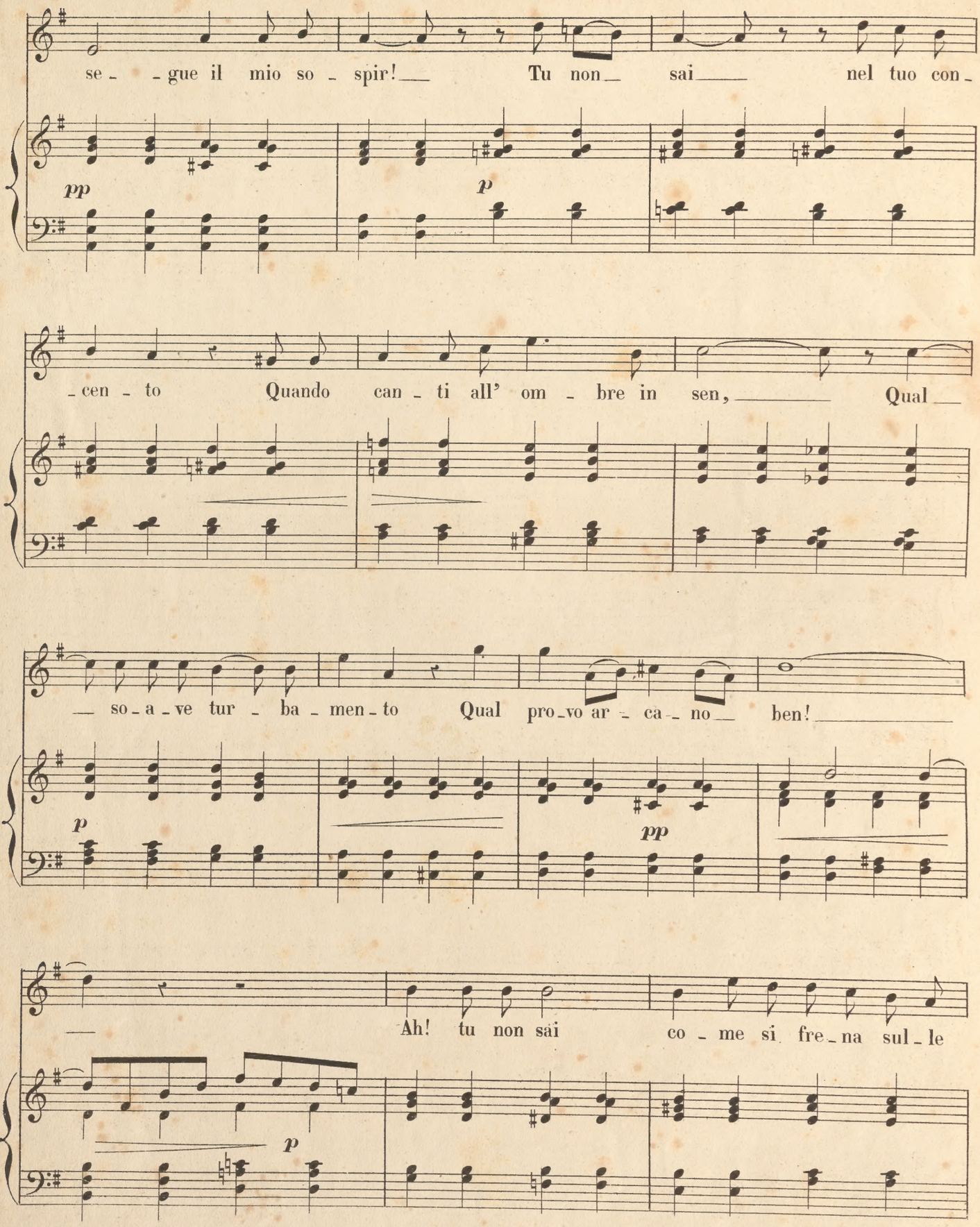
PIANO.

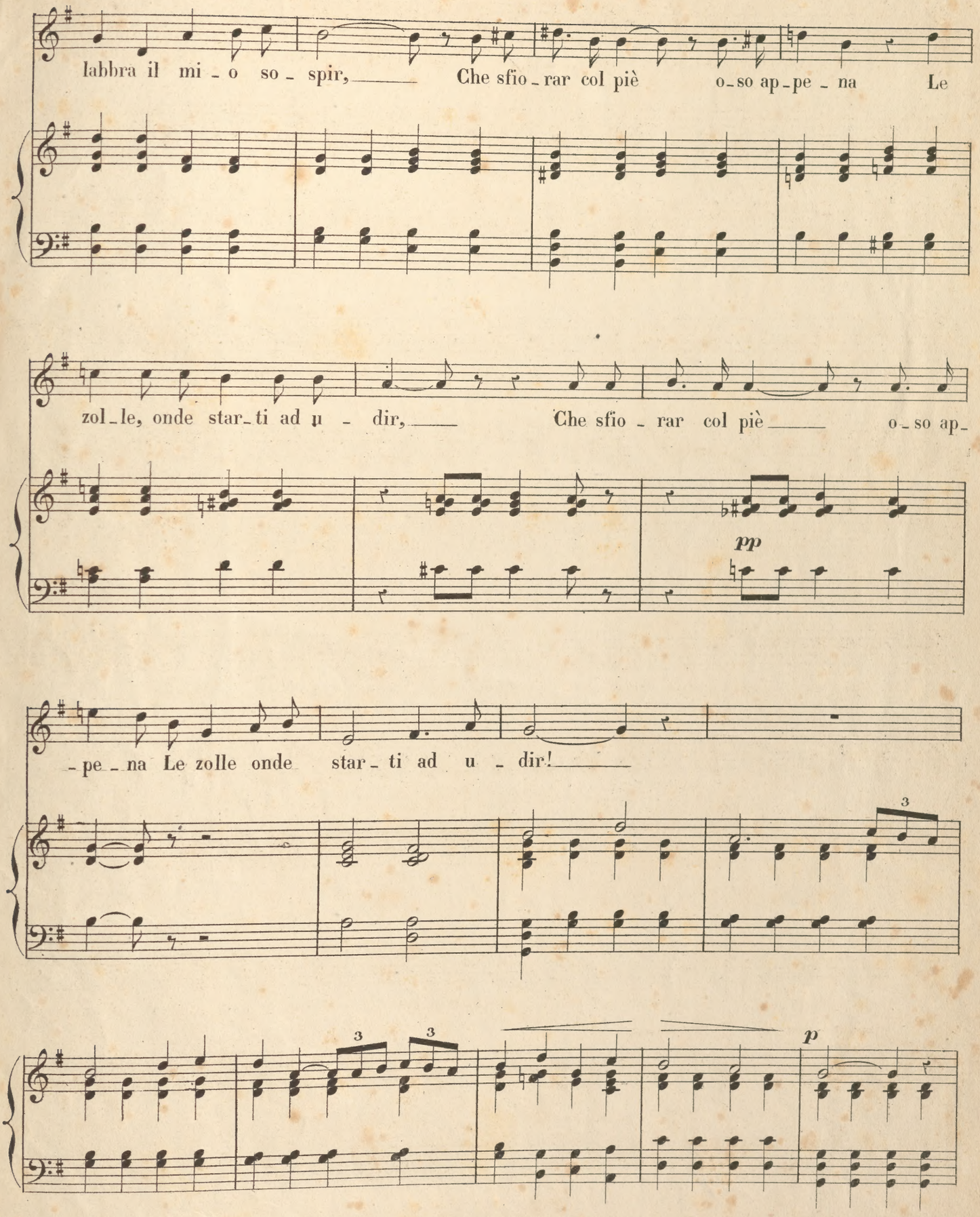
p

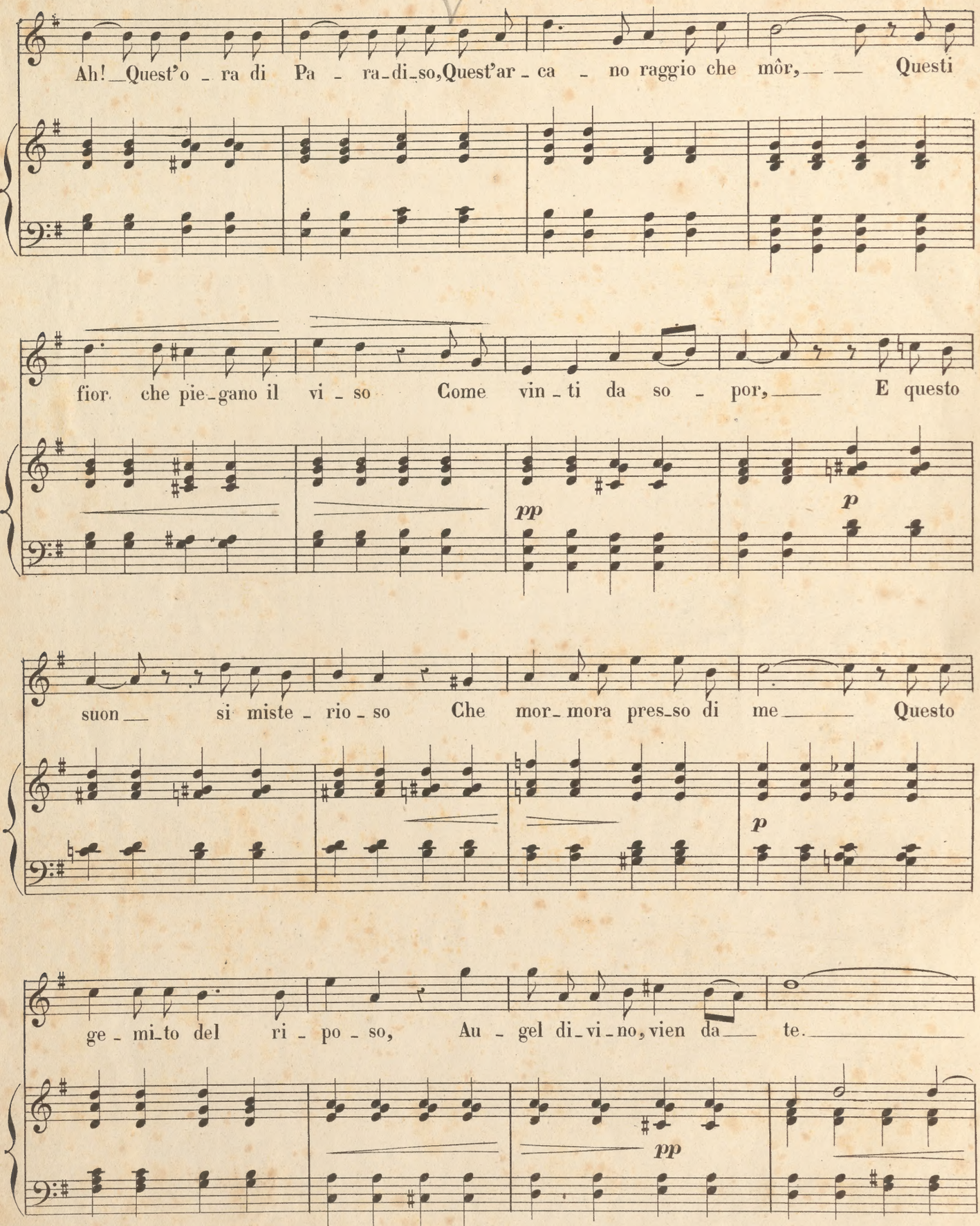
Quan - do can - ti e tut - to intorno È si -

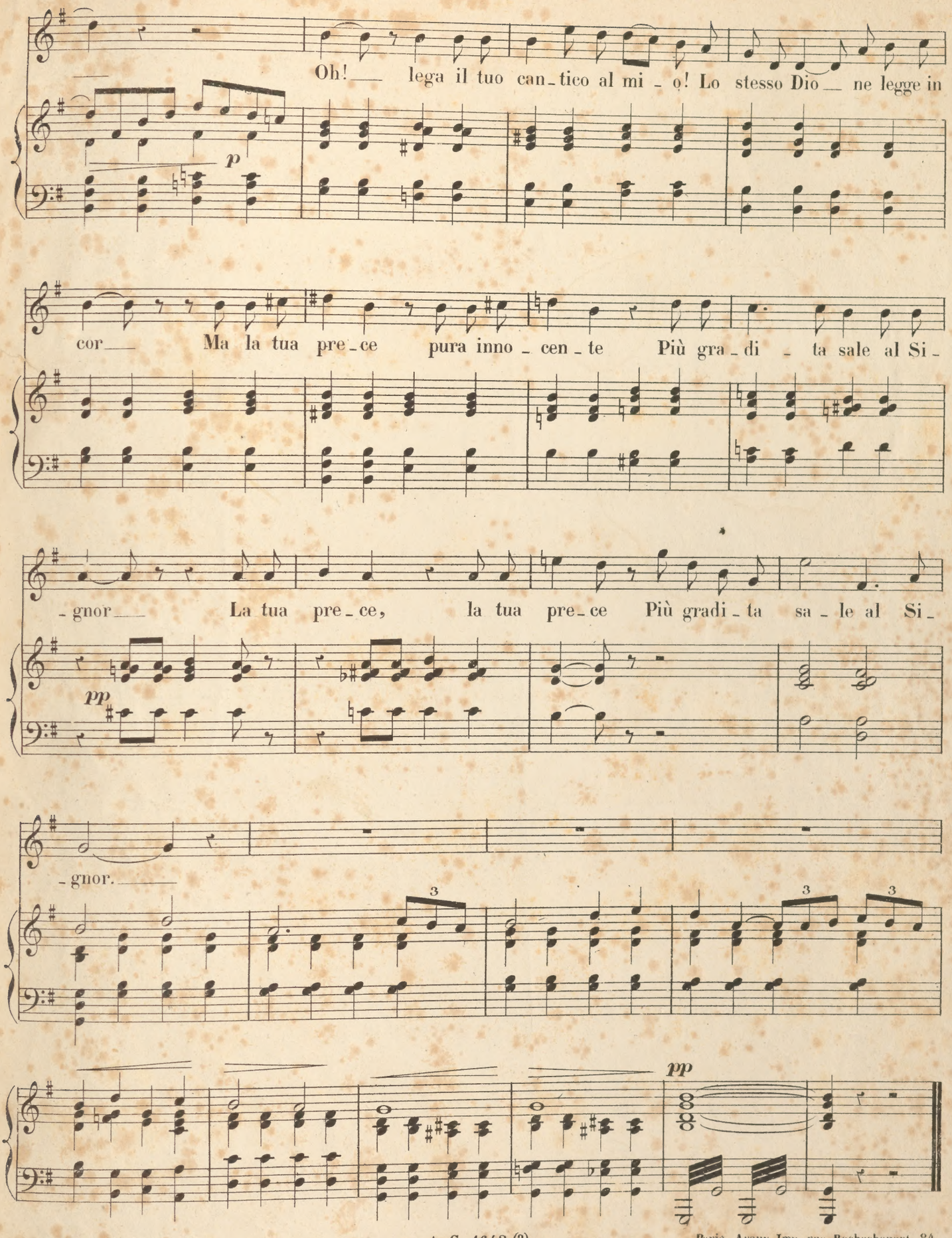
p

- lente all' im - bru - nir Bardo a - la - to ah! tu non sa - i Che ti


se - - gue il mio so - spir! Tu non sai nel tuo con -
pp
p
- cen - to Quando can - ti all' om - bre in sen, Qual
— so - a - ve tur - ba - men - to Qual pro - vo ar - ca - no ben!
p
pp
— Ah! tu non sai co - me si fre - na sul - le
p


labbra il mi - o so - spir, Che sfio - rar col piè o - so ap - pe - na Le
zol - le, onde star - ti ad u - dir, Che sfio - rar col piè o - so ap -
pp
- pe - na Le zolle onde star - ti ad u - dir!
3
3
3
p


Ah! Quest'o - ra di Pa - ra-di-so, Quest'ar - ca - no raggio che môr, Questi
fior che pie-gano il vi - so Come vin - ti da so - por, E questo
pp
p
suon si miste - rio - so Che mor-mora pres-so di me Questo
p
ge - mi-to del ri - po - so, Au - gel di-vi-no, vien da te.
pp



A. C. 1642.(3)

Paris, Arouy, Imp: rue Rochechouart, 84.